

Hong Kong School Drama Festival 2009/10  
Synopsis & Script of School Play with “Adjudicators’ Award”

二零零九至二零一零年度香港學校戲劇節  
「評判推介演出獎」得獎學校劇目資料



**IMPORTANT NOTE 重要告示:**

This script is only for reference purpose. Rights for performance or adaptation is protected by copyright and their permission must be sought from the author.

以下劇本只作參考用途，如欲採用或改編，須先取得作者同意。

**Name of School** : YAN CHAI HOSPITAL NO.2 SECONDARY SCHOOL

學校名稱 : 仁濟醫院第二中學

**Name of Play 劇名** : 賣報童

**Script writer 劇作者** : 梁嘉倩

For adaptation works, please specify: 如屬改編劇本請填寫：

**Name of Original Work 原著作品名稱** : 取材自電影故事Newsies

**Original Author 原作者姓名** : Bob Tzudiker & Noni White

**Name of Adaptor 改編者姓名** : 梁嘉倩

**Synopsis 故事大綱:**

於 1899 年美國，一班孤兒報童發起了一場影響深遠的罷工行動。報童於社會上的身份極之低，因而常被報商欺壓，一天，報商爲了增加資源以與另一家公司爭鬥，便向賣報童埋手，增加價格！報童發起了一次罷，可惜得不到社區人們支持，且他們的聲音太微弱，對報商起不了作用！...

他們誓要平反社會不公的激情及熱情，及理性的表達，最後他們成功引起社會的關注.... 革命也都成功！

青年於社會上的地位低，即使有不滿要表達都得不到成人的理解，反而認爲他們過激、任性及不成熟，而孤兒正可象徵甚至放大了年青人的實況，但只要年青人理性地表達，總會有人聽得見。重要的是，有不滿及不合理便要表達。

**Script 劇本:**

**第一場**

**地點：紐約街頭**

**時間：早上七時**

V.O. : 响 1899 年的紐約街頭上充斥住賣報童的叫賣聲，佢地分別黎自貝勒薩的《紐約世界報》，同赫斯特的《紐約太陽報》，响街上的每個角落都會見到佢地勤力咁賣報。賣報童衣衫襤褸、無安身居所，社會對佢地都無特別的援助，身份卑微的佢地，亦自視無能力反抗社會對佢地的不公，直至有一日...

(韋斯爾入) (搖鈴聲)

傑克： 早晨呀親愛的韋斯爾小姐！(手前后放，鞠躬)

眾： 早晨呀親愛的韋斯爾小姐！(手前后放，鞠躬)

韋斯爾： 嘩(驚訝)！做咩呀？你地唔係好鍾意叫我胃撕裂架咩？(手不斷揮動)有咩陰謀？我唔怕你地架！

格治： 想叫你韋斯爾咪叫囉，洗唔洗咁驚呀？哈哈~(搭韋斯爾膊頭)

傑克：我地幫左你地《世界報》賣左報紙咁耐。

Hong Kong School Drama Festival 2009/10  
Synopsis & Script of School Play with “Adjudicators’ Award”

二零零九至二零一零年度香港學校戲劇節  
「評判推介演出獎」得獎學校劇目資料



**IMPORTANT NOTE 重要告示:**

This script is only for reference purpose. Rights for performance or adaptation is protected by copyright and their permission must be sought from the author.

以下劇本只作參考用途，如欲採用或改編，須先取得作者同意。

格治： 我地 d 工作態度，係幾咁認真，你應該好清楚！

傑克： 好啦，我地開工啦！

唱

《乜都講究均真 1》(0:00 至 1:17) (King of New York)

格治：齊用努力 換取生活

亨利：每天早起 賣報街上

畢以文：爲了改寫 我的生命

格治、亨利、畢以文：疲累 饑荒 完全忘透

(合) 報童係 乜都講究均真

唏各位 根本知道

出生不好 必須努力

傑克：夢想做得到 需靠信念

格治：從不兒戲 繼續去做

(合) 講到底 必須努力

加點信念 溫飽需要力拼

傑克：五點起身 我也享受

畢以文：格仔袖衫 摺起衫袖

格治：轉角街口 冷清依舊

亨利：若到七點 繁忙無憂

(合) 報童係 乜都講究均真 (報童係 乜都講究均真)

唏各位 根本知道

出生不好 必須努力

傑克：夢想做得到 需靠信念

格治：從不兒戲 繼續去做

(合) 講到底 必須努力

加點信念 溫飽需要力拼

(歡呼散去 有的開始賣報紙，有的在閱報，安雅及力斯出，到賣報站買報紙)

(傑克拿起報紙睇有咩新聞)

安雅： 唔該，係咪一仙 20 份報呀？

Hong Kong School Drama Festival 2009/10  
Synopsis & Script of School Play with "Adjudicators' Award"

二零零九至二零一零年度香港學校戲劇節  
「評判推介演出獎」得獎學校劇目資料



**IMPORTANT NOTE 重要告示:**

This script is only for reference purpose. Rights for performance or adaptation is protected by copyright and their permission must be sought from the author.

以下劇本只作參考用途，如欲採用或改編，須先取得作者同意。

韋斯爾： 係呀！

安雅： 咁唔該比 20 份我丫！

(韋斯爾示意手下比數少 D 比安雅)

韋斯爾： 拎左報紙就走啦，仲企响度做咩呀？下位！

安雅： 唔該！我要 20 份報紙，呢度得 16 份 jor wor...

韋斯爾： 你你你意思即係話我呢你呀？你唔好亂講呀！

安雅： 唔係，咁呢度得 16 份，麻煩你比返 4 份我丫！

伙記： 你聽唔到咩？走啦！

(傑克上前數)

傑克： ... 15, 16, 的確係得 16 份，um... 我諗呢位朋友都唔係想話你呢佢，(傑克知道韋斯爾有詐，想辦法。把手按在心口) 韋斯爾小姐，大家都知你係一個誠實可靠又和藹可親的人，又點會欺負我的呢 D 細路呢，不過呢度確實係得 16 份，我地美麗而慷慨的韋斯爾小姐，比多四份佢，無謂為左呢 D 咁小的事破壞你呢個美好形象丫，大家話係咪？

眾： (把手按在心口) 係呀，韋斯爾小姐真係個好人黎架！

韋斯爾： 我真係咁好？(眾點頭，沾沾自喜) 好！好！(鬧伙計) 下次數清楚 D 丫嗎。拿~ 送四份比你，再送多兩份比你！哈哈~

(賣報童偷笑著離開，記者走到他們旁拍照、記錄)

格治： 果個咁既胃撕裂呀，平時都呢我地唔少啦！你地新黎，仲唔搵你地笨咩？

傑克： 頭先講 D 咁遺心的說話，個心仲有 D 赤赤痛添呀！(搓心口)

(眾笑)

安雅： (對傑克) 頭先唔該晒！我叫安雅！

傑克： 我叫傑克，格治，呀！係呢度賣報紙的成本係一仙 20 份，如果賣晒，都可以夠你兩個食兩餐架，不過如果賣唔晒，就無得退，所以分分鐘要蝕本。

安雅： 吓，咁點算呀！

傑克： 你放心啦，不如今日我拍住你地一齊賣丫？

格治： 嘩，你真係好彩，傑克賣報紙好有辦法。

安雅： 好呀！

傑克： 咁我地而家要開工啦...

(king of new York 音樂，報童四散賣報，貝勒薩入，韋斯爾上前迎接)

韋斯爾： 老闆早晨！

貝勒薩(怒氣衝入)： 你知唔知我地公司的利潤已經連續三年下降？我唔理咁多，我要我呢份‘紐約世界報’全紐約市最賺錢的一份報紙，你一定要同我諗方法...

韋斯爾： 老闆呀，你已經用左好多錢，請左有名的編輯過黎我地度... 咁仲有 D 咩方法呢？

貝勒薩： 問你都徒氣...

米拿： 報紙呀先生！(向貝勒薩)

(韋斯爾比錢買一份)

貝勒薩： 呢份係我地公司的報紙，你買黎做咩呀？

韋斯爾： .... 支持下自己公司嗎！？

貝勒薩： 如果你唔係我老婆個堂表妹，我實一早炒左你！

Hong Kong School Drama Festival 2009/10  
Synopsis & Script of School Play with "Adjudicators' Award"

二零零九至二零一零年度香港學校戲劇節  
「評判推介演出獎」得獎學校劇目資料



**IMPORTANT NOTE 重要告示:**

This script is only for reference purpose. Rights for performance or adaptation is protected by copyright and their permission must be sought from the author.

以下劇本只作參考用途，如欲採用或改編，須先取得作者同意。

(貝勒薩望住細路若有所思)

貝勒薩： 韋斯爾，報童買 100 份報紙幾多錢呀？

韋斯爾： 5 仙

貝勒薩： 班賣報童平日的工作表現係點！

韋斯爾： 貪玩、口花花、不過做事都幾勤力。

貝勒薩： 佢地有無公會

韋斯爾： 當然無啦，佢地祇不過是一班無知的細路。

貝勒薩： 唔！無知的細路！有意思！有意思！哈哈！

《乜到講究均真 2》(king of new york)

(合) 唔願努力 容易變窮

成日咁做 唔係懶蟲

情願快樂 寧做報童

靠我雙手 靈活變通

(合) 報童係 乜都講究均真 (報童係 乜都講究均真)

唏各位 根本知道

出生不好 必須努力

夢想做得到 需靠信念

從不兒戲 繼續去做

(合) 講到底 必須努力

加點信念 溫飽需要力拼

(合) 報童係 出生不好

知道努力 均真要做到

(合) 講到底 必須努力

堅守信念 志願全力發揮

第一場完

第二場

地點：安雅家

時間：晚上七點多

(派完一天報紙，安雅和格治邀請到家中坐坐，力斯到廚房斟水)

安雅： 爸爸媽媽今晚去左佢地的朋友度，入黎坐丫！

(傑克和格治周圍參觀)

(傑克在看全家相)

安雅： 相入面就係我地爸爸媽媽，你睇下我果時仲好細個~

(傑克笑一笑，再凝視相片)

格治： (拿著一袋野)你媽媽都鐘意織冷衫呀

Hong Kong School Drama Festival 2009/10  
Synopsis & Script of School Play with "Adjudicators' Award"

二零零九至二零一零年度香港學校戲劇節  
「評判推介演出獎」得獎學校劇目資料



**IMPORTANT NOTE 重要告示:**

This script is only for reference purpose. Rights for performance or adaptation is protected by copyright and their permission must be sought from the author.

以下劇本只作參考用途，如欲採用或改編，須先取得作者同意。

安雅： 係織比爸爸架！佢過幾日生日呀，媽媽半夜起身織架，你唔好搞亂添呀！

格治： (有點羨慕) 嘩 hai！你... 媽咪都幾用心 wor...

傑克： 以你有個咁好既屋企，你地應該返學，唔洗賣報紙格！

安雅： 我有返學架！成績仲好好 tim！我希望將來可以做記者。

格治： 咁點解你要賣報紙的呢？

安雅： 爸爸最近响工廠做野發意外，隻手受左傷，工廠見佢 無利用價值就炒左佢，咁我地咪出黎賣報紙 lor，佢話遲 D 佢好返，就要我地返返學... (靜，格治和傑克見佢地有完整家庭都沒話多說) 係啦，傑克，你的爸爸媽媽又係點架？(格治和傑克相對無言)

傑克： 我爸爸媽媽都係好好架。不過...

力斯： 講比我聽丫！

傑克唱

**《常掛念》(Sanda Fe)**

誰亦記得父母的愛

懷念每天在心坎

賜我生命 更加給我 鼓勵

誰亦感激父母的愛

常念記的是親情

永記得 雙親愛 最 徹底

常掛念 常記念

難忍心中 孤單感覺

每天祇會渴望雙親的擁抱

睡夢裡面常想再現

父母慈祥的臉

無奈痛苦進入，惡夢到身邊

常掛念 常記念

難忍心中 孤單感覺

已消失的快樂 寶貴是回憶

情願每天活在夢迴

逃避痛苦達黃昏

藏心中 祈禱裡 望能達到

誰料那天 愉快記憶 失蹤

誰料那天 愉快成 惡夢

得罪了警官 迫害父母親

以冤案靠害 心裡惡毒

永難忘掉那天 惡人來了

惡夢臨近 快樂既家園

父母親被害是騙子

Hong Kong School Drama Festival 2009/10  
Synopsis & Script of School Play with “Adjudicators’ Award”

二零零九至二零一零年度香港學校戲劇節  
「評判推介演出獎」得獎學校劇目資料



**IMPORTANT NOTE 重要告示:**

This script is only for reference purpose. Rights for performance or adaptation is protected by copyright and their permission must be sought from the author.

以下劇本只作參考用途，如欲採用或改編，須先取得作者同意。

拉了 去坐監

屈到病了 失救 被困監裡 直到死

(合)

難再現 不再現

心裡感到 痛恨未平

腦內常演 雙親苦痛的遭遇

期望有天 長大成人

助父母 得雪沉冤

常盼望 存盼望

能盼望 常掛念 存心中 都盼望 藏心裡

(Jack)

遺下痛苦孤單的我

流浪痛苦是孤兒

獨痛哭 不可相見 永沒期

(格治搭傑克膊頭)

安雅： 唔... 唔好意思...

格治： (緩和氣氛) 其實我地班孤兒都唔係真係咁慘的，就算我地無父無母，我地都總算有班朋友  
丫！哈哈~

傑克： (笑過) 夜啦，我地走啦！

(安雅開門，格治和傑克一同離開)

傑克，格治： 拜拜~

第二場完

**第三場**

**地點：紐約街頭**

**時間：早上七時**

(搖鈴响，韋斯爾賣報，賣報童到報站排隊)

眾報童： 開工啦！

畢以文： 早晨呀胃撕裂小姐！ 100 份丫唔該！(比錢)

韋斯爾： (叫停) 你比少左 wor！

畢以文： 咩呀？咪五仙囉！

韋斯爾： 加左價呀！(指指價錢牌) 100 份一毫！

(眾人嘩然)

畢以文： 一毫？你講笑咋嗎？

韋斯爾： 我唔係講笑架，老闆親自黎同我講，話從今日起要加你地價！(搶過報紙，伸手向報童 C 示意比錢) 比錢丫！

格治： 咩話？有無搞錯呀！

傑克： 點解要加價呀？

韋斯爾： 呢個係商業決定。

Hong Kong School Drama Festival 2009/10  
Synopsis & Script of School Play with "Adjudicators' Award"

二零零九至二零一零年度香港學校戲劇節  
「評判推介演出獎」得獎學校劇目資料



**IMPORTANT NOTE 重要告示:**

This script is only for reference purpose. Rights for performance or adaptation is protected by copyright and their permission must be sought from the author.

以下劇本只作參考用途，如欲採用或改編，須先取得作者同意。

米拿： 咁商業決定，商業決定就可以完全唔顧下我地呀？

亨利： 佢咁加法，咪要賣 100 份，先至夠買麵包食

畢以文： 賣咁多，如果賣唔晒要蝕本，咪死！

卡菲： 咁好唔公平 wor...

眾： 咁點算呀？唔賣報紙我無錢個 wor！（議論紛紛）

畢以文： 講咩丫？！都無計啦，係咪都要買架啦，唔通唔食咩？（大家擁去買）

傑克： 唔得架！佢咁樣加一次我地無反應的話，佢陸續有黎！

眾童： 咁唔係點呀？唔係唔買嗎？

傑克： 如果無人幫貝勒薩賣報紙，佢就無生意！

安雅： 即係你想我地罷工？

傑克： 係啦！就係罷工！

眾童： 搞到咁大件事

傑克： 雖然我地無工會支持，但係祇要我地齊心，就可以做得到。

眾童： 係呀

傑克： 我地唔可以比人睇少！

眾童： 係呀

唱

**《讓各位知道》(The world will know)**

無良既報商 進行壓迫 我地死忍

唔得

成日係咁搶 要我地蝕本 決定罷工

好

真不可以這樣 睇小報童

不顧是非 擺明係甘搶

必須依靠努力 爭取信念

忍耐到底 我地做得到

讓各位知道

社會的黑暗

揭開污穢 爭取公理 堅信有出路

讓各位聽見

內心的呼喊

無視困難 伴隨 需要真心 的去講

前路縱迷茫

全力去走上

全力叫全部

走上正路

讀：有人要欺負我地這班孤兒 我地死忍得唔得

唔得

Hong Kong School Drama Festival 2009/10  
Synopsis & Script of School Play with "Adjudicators' Award"

二零零九至二零一零年度香港學校戲劇節  
「評判推介演出獎」得獎學校劇目資料



**IMPORTANT NOTE 重要告示:**

This script is only for reference purpose. Rights for performance or adaptation is protected by copyright and their permission must be sought from the author.

以下劇本只作參考用途，如欲採用或改編，須先取得作者同意。

無道理去搵笨 剝削大家 決定罷工  
好  
都不可以這樣 睇小報童  
堅定信心 我地睇得到

讓各位知道  
社會的黑暗  
揭開污穢 爭取公理 堅信有出路  
讓各位聽見  
內心的呼喊  
前路雖遠 感到莫鳴 未停信心步  
前路縱迷茫  
全力去走上  
全力叫全部 (勇敢搞擺工)  
各位都叫好 (各位新力軍)  
個個都願  
d 奸商 當我老襯 到尾 必輸晒 (d 奸商 當我老襯 到尾 必輸晒)  
d 奸商 當我老襯 到尾 實遺憾 (d 奸商 當我老襯 到尾 實遺憾)  
讓各位知道  
社會的黑暗  
揭開污穢 爭取公理 堅信有出路  
讓各位聽見  
內心的呼喊  
前路雖遠 感到莫鳴 未停信心步  
前路縱迷茫  
全力去走上  
把握此瞬間 (全力去做好)  
(我真心做好) 我知 有天 做到  
去爭取市民信任 快做到  
第三場完

**第四場**

地點：紐約街頭

時間：罷工 4 日後早上七時

眾： 反對加價 罷買世界報

韋斯爾： 老闆！不好了！d 報童係度搞擺工，仲好似好多人參加 tim。

貝勒薩： 放心啦！佢地不過是班細路，我自有辦法。

Hong Kong School Drama Festival 2009/10  
Synopsis & Script of School Play with "Adjudicators' Award"

二零零九至二零一零年度香港學校戲劇節  
「評判推介演出獎」得獎學校劇目資料



**IMPORTANT NOTE 重要告示:**

This script is only for reference purpose. Rights for performance or adaptation is protected by copyright and their permission must be sought from the author.

以下劇本只作參考用途，如欲採用或改編，須先取得作者同意。

畢以文：(炆憎) 今日已經係第五日啦，仲要罷工到幾時呀？

米拿： 貝勒薩佢都無反應既...

卡菲： 都係唔好搞到咁大件事啦，我地...都唔夠一間大報社鬥架啦...

亨利： 講咩呀？

(格治拿著一疊報紙入)

卡菲： 點解無一張報紙報導我地罷工既事？

格治：(無奈) 因為無 D 咁既事。

(眾童圍並枯燥)

傑克： 無？咁我地而家做甚麼？！

格治： 我是話，如果報紙無登，就等於現實裡面無 D 咁既事發生過...你地唔係唔知呀，全紐約的報紙，貝勒薩都有股份。

傑克： 真的卑鄙！

安雅： 唉！等我仲諗著，既然仲投稿比報館 tim.

眾： 唉！

(靜，傑克見眾人都失鬥志，鼓勵他們)

傑克： 你地唔好咁啦！依家祇不過是剛剛開始，做乜咁快放棄呀！

(警察入)(眾人緊張)

警察： 就係佢啦，捉住佢！

(眾人慌張，傑克逃走但逃不了，被捉了)

## 第五場

地點：報館

時間：中午兩點多

(警察帶著傑克到貝勒薩辦公室，韋斯爾比錢警察，貝勒薩在看報紙)

傑克： 貝勒薩先生，你唔係以為捉左我，罷工就會停止嗎？

貝勒薩： 好明顯丫！你知唔知點解我要做報紙生意？(靜待傑克) 我可以透過報紙控制人的思想，控制呢個城市的將來... 你估我仲會唔會怕你地呢班細路呀？(把報紙遞給韋斯爾) 我唔比反應，係因為我想比機會你地反省？

傑克： 哈！你都幾好笑 wor ...

貝勒薩： 只要你肯幫我賣返報紙，直至罷工完結，我會比錢和車票你去任何你想去的地方，幫你搵份好工，就乜都唔洗憂...換著係第二個，我係唔會咁仁慈的！(韋斯爾用力點頭)

傑克： 多謝你的仁慈，但係我覺得做報童好開心呀！

貝勒薩： 開心還開心，不過你的朋友係無辜的.....如果因為罷工，而令佢地被拉坐監，你估佢地會點？

傑克： 你..(氣結)

貝勒薩： 拿！你答應的話，你今晚就住...

韋斯爾： 呢 d 小事就等我安排啦！

貝勒薩： 唔！唔洗諗啦，咪就當為左你的朋友 lor

韋斯爾： (幫傑克鬆綁)我老闆响呢個城入面係個好有影響力的人黎架！

Hong Kong School Drama Festival 2009/10  
Synopsis & Script of School Play with “Adjudicators’ Award”

二零零九至二零一零年度香港學校戲劇節  
「評判推介演出獎」得獎學校劇目資料



**IMPORTANT NOTE 重要告示:**

This script is only for reference purpose. Rights for performance or adaptation is protected by copyright and their permission must be sought from the author.

以下劇本只作參考用途，如欲採用或改編，須先取得作者同意。

你鬥唔過他！不如今晚就住呢間舊印刷房丫！

傑克： 印刷房

(傑克望住報紙，醒悟)

第五場完

**第六場**

地點：紐約市中心（報童一早便聚集於此）

時間：第二天早上八時

(格治入)

安雅： 格治！點呀？有無傑克的消息呀？

格治： 無呀！

米拿： 連傑克都比人捉左！我地再搞下去都無意思

卡菲： 睇來我地都係鬥唔過佢地架啦…

眾人： 係啦！

安雅： 你地點可以咁！… 你會令傑克好失望！ … 你地講吓野啦！

畢以文： 無錯我地唔可以另傑克失望架(站起來)。你地記唔記得，我地呢度每一個孤兒，來到呢一個陌生的地方時，係邊個幫我地。係傑克呀！你地記唔記得，傑克成日教我地乜，困難當補品！我地唔可以放棄架！（音樂起）

畢以文： 你地振作 d 啦！

遇著困阻 咪想放棄

路路暢通 的確乏味

活在困境裡

莫要灰心意

堅信成心志

藏 心裡成標誌

(合)

總會有困難 別放棄 (總會有困難 別放棄)

不要怕困難 莫放棄 (不要怕困難 莫放棄)

從前既失意 別要灰心意

別要損失鬥志

街邊既報童 別放棄 (街邊既報童 別放棄)

亨利與米拿 莫放棄 (亨利與米拿 莫放棄)

無情既都市 令各位失意

別要灰心喪志

不必要失望 堅守信心

信定能 改變世界

Hong Kong School Drama Festival 2009/10  
Synopsis & Script of School Play with “Adjudicators’ Award”

二零零九至二零一零年度香港學校戲劇節  
「評判推介演出獎」得獎學校劇目資料



**IMPORTANT NOTE 重要告示:**

This script is only for reference purpose. Rights for performance or adaptation is protected by copyright and their permission must be sought from the author.

以下劇本只作參考用途，如欲採用或改編，須先取得作者同意。

紐約既報童 別放棄 (紐約既市民 別放棄)  
不要怕困難 莫放棄 (不要怕困難 莫放棄)  
無情既都市 令各位失意  
別要灰心喪志

紐約既居民 請聽我講  
信定能 改變世界

韋斯爾： (拍手) 好野！好野！唱得好！跳得好！(傑克出)

亨利： 傑克？！係傑克？

米拿： 佢做咩呀？點解佢會著成咁架？

畢以文： 傑克，你做緊咩呀？點解你會拎住疊報紙架？

韋斯爾： 歡迎傑克先生重新加入我地賣報紙的行列~~ (幫傑克整理衣履)

格治： (鬍怒) 傑克，你出賣我地？(想衝向傑克，被安雅和報童制止)

安雅： 傑克你做咩呀？你知唔知我地成班人幾擔心你呀？發生咩事呀？

傑克： (望一望韋斯爾，深呼吸一下) 佢地捉左我之後，我更加知道我需要咩...

安雅： 你需要咩呀？錢呀？(指著衫) 呢 D 呀？你仲有報童呀！

傑克： 佢地唔單止比錢我，仲比我住响入面間好大的印刷房度...

傑克： (拿起報紙) 格治講得啱，無人報導，就等於無發生過。繼續罷工落去，都唔會得到咩結果。  
但起碼响你媽媽織冷衫的時候，我可以响果度等，等希望的來臨！

韋斯爾： 好啦好啦，開工啦~ (推傑克走，傑克回頭一望韋斯爾和安雅)

(安雅發呆望住傑克走的方向)

第六場完

**第七場**

**地點：賣報站印刷房內**

**時間：半夜十二點**

(傑克在報站門外焦急地踱步)

(安雅、格治到報站)

傑克： 你地黎左！實在太好啦！我仲以為你唔明...

安雅： 你話，當我媽媽織冷衫時，即係半夜啦，你會响呢度等希望的來臨。

格治： 傑克，我就係唔信你會出賣我地。

傑克： 好！實在太好啦，貝勒薩之所以對我地罷工無反應，係因為無人知道我地的情況，但係如果我地可以自己刊登文章，引起全紐約市的居民對我地的關注，咁樣就可以用群眾聲音黎逼倒貝勒薩！

安雅： 所以今朝你話你需要報紙！(傑克點頭)

格治： 不過臨急臨忙，寫乜！

安雅： 我有呀！(拿出文章)

傑克： 太好啦，我地今次一定成功啦！

Hong Kong School Drama Festival 2009/10  
Synopsis & Script of School Play with "Adjudicators' Award"

二零零九至二零一零年度香港學校戲劇節  
「評判推介演出獎」得獎學校劇目資料



**IMPORTANT NOTE 重要告示:**

This script is only for reference purpose. Rights for performance or adaptation is protected by copyright and their permission must be sought from the author.

以下劇本只作參考用途，如欲採用或改編，須先取得作者同意。

格治： 不過我地點印報紙呀？

傑克： 你唔記得我而家住邊咩？

格治、安雅： 印刷房！

(king of new york 音樂) (1:16to end)

(安雅、格治、傑克印報，並派發報章予市民...)

大批市叫高呼口號(外面)： 支持報童！打倒奸商！

貝勒薩： 咁早！點解出面咁嘈！

韋斯爾：老闆，出面好市民呀！佢地話「支持報童！打倒奸商！」... 拿你睇！（遞上報章）

貝勒薩： 吓！點解... (走出報站)

大批市叫高呼口號(進入)： 支持報童！打倒奸商！

(貝勒薩於報站出來)

貝勒薩： 只要你肯幫我我咩都可以比你，點解你咁冥頑不靈？

傑克： 報紙可以控制人的思想，如果我係冥頑不靈，我都唔會响你度學到！

貝勒薩： 我明明封晒所有報章唔準賣你地的新聞，點解咁架？

傑克： 多謝你比我住响印刷房囉！

貝勒薩： 吓！邊個比你住印刷房架？(仇視韋斯爾)

貝勒薩： 豈又此理！你以為我會屈服嗎？(走回內室)

大批市叫高呼口號： 擺買世界日報！

韋斯爾：咁點呀！d 市民係我地 d 顧客，唔得罪得！點算好？點算好？(前後來回)

貝勒薩： 我知呀我知呀... (想一想，再走出報站，一個仇視眼神望向傑克，向群眾舉起雙手) (眾人靜聽)

貝勒薩： 我本著良心，經營報紙行業，我都好同情賣報童生活的苦況，不過我地都有一套自己商業運作模式...

市民： 奸商！黑箱作業！罷買！有無搞錯！欺壓細路！罷買！(市民起哄)

貝勒薩： 好好好！我保證！我會與報童再協商，訂出一個公平而合理的價錢，總之，請大家繼續支持，《紐約世界報》。(貝勒薩無奈地退下，群眾歡呼)

卡菲： 估唔到我地班細路都可以做到咁大件事！ (大家都有點同意)

亨利： 好彩有傑克，好彩佢無出賣我地！

畢以文： 傑克，點解貝勒薩比咁多野你，你又會肯留低同我地一齊的？

傑克： 因為... 我覺得... 呢個係我屋企... (眾擁護傑克而走)

(V.O.)

貝勒薩將價錢調整至原來水平，報童生活得以改善。

傑克的出生背景，引起社會人士關注。

最後法庭為他的父母親翻案，有關警官被控濫用權力及貪污，被判監十年。

最重要的是...

報童的罷工行動，喚醒了社會關注低下階層的權益。

他們成為日後不少爭取公平公義的社會運動先驅。

--- 全劇完 ---